

BULLETIN D'INSCRIPTION

Figures de Michel Guérin

Présentation personnelle

M. / Mme ⁽¹⁾ : Prénom :
Courriel : Téléphone :
Date de naissance ⁽¹⁾ : Nationalité :
Profession : Fonction :
Institution :

Autres précisions ⁽¹⁾ [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, Rue :
Code postal, Ville, Pays :

O Verse par le même courrier, en un seul chèque ou par carte bancaire ⁽²⁾ :

- sa **cotisation 2024** à l'Association :

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> Actif : 50 € | <input type="radio"/> Étudiant de moins de 30 ans : 10 € |
| <input type="radio"/> Associé : à partir de 100 € | <input type="radio"/> Bienfaiteur : à partir de 200 € |
| <input type="radio"/> Collectif-Association : à partir de 300 € | <input type="radio"/> Personne morale : à partir de 5000 € |

- et :

O les **arrhes d'engagement** [non remboursables] ou O la **totalité des frais de participation**

O Postule un **tarif étudiant** et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

Dater et signer ⁽¹⁾ :

⁽¹⁾ Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.

⁽²⁾ Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par carte bancaire, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à envoyer au :

Centre culturel international de Cerisy
2, Le château - 50210 CERISY-LA-SALLE - France
secretariat@cerisy-colloques.fr

ASSOCIATION DES AMIS
DE PONTIGNY-CERISY

LES COLLOQUES
CERISY

Association déclarée le 13 mai 1952 et reconnue d'utilité publique
le 28 septembre 1972 — SIRET : 78467131500025

CCIC - 2, Le château - 50210 Cerisy-la-Salle - France (+33) 2 33 46 91 66
cerisy-colloques.fr secretariat@cerisy-colloques.fr

Du lundi 15 juillet au dimanche 21 juillet 2024

Figures de Michel Guérin



© François Méchain, *Arkadia* (détail), 1991, Grèce

Direction : Jean ARNAUD (Aix-Marseille Univ.),
Pierre BAUMANN (Univ. Bordeaux Montaigne),
Amélie de BEAUFFORT (ARBA Bruxelles),
Pascal KRAJEWSKI (Univ. Lisbonne),
Pierre SAUVANET (Univ. Bordeaux Montaigne)

En présence de Michel GUÉRIN



Colloque organisé avec le soutien de



ARGUMENT

Michel Guérin est philosophe et écrivain. Son travail, essentiellement esthétique et anthropologique, se veut l'approche inédite d'une pensée affectée, celle de la "Figure". Depuis plus de quarante ans, le philosophe interroge son intuition séminale, en réfléchissant sur le geste, la technique, la croyance, l'amitié, l'espace plastique, etc. Ce colloque entre art et philosophie se tiendra en présence de l'auteur, à qui une exposition sera dédiée.

CALENDRIER PROVISOIRE [20/03/2024]

Lundi 15 juillet

Après-midi: ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée: Présentation du Centre, du colloque et des participants, ainsi que du Foyer de création et d'échanges

Mardi 16 juillet

Matin: MODERNITÉ

Fernando ROSA DIAS : Réflexions sur la construction de la modernité dans l'art : le "tournant subjectif" du XVIII^e siècle et le changement de paradigme dans le discours

Chakè MATOSSIAN : Pascal : effroi et énergie, la violence sous les signes

Après-midi: ŒUVRE

Dirk DEHOUC : L'œuvre ou le retrait du sujet en ses figures

Sabine FORERO MENDOZA : L'archaïsme des modernes

Mercredi 17 juillet

Matin: EXPÉRIENCE

Jean ARNAUD : La chasse aux figures

Pierre BAUMANN : Prendre, poser, placer : expérience et disposition pratiques de quelques outils philosophiques de Michel Guérin

Après-midi: DIALOGUES

Christian BONNEFOI : La troisième main ?

Table ronde, avec **Carine et Élisabeth KRECKÉ, Amélie de BEAUFFORT, Sylvie PIC, Dominique DE BEIR, Bruno GOOSSE et Miguel-Angel MOLINA**

CRÉER / PENSER : Vernissage de l'exposition

Jeudi 18 juillet

Matin: INFLUENCES

Sami EL HAGE : Le geste de la pensée à l'œuvre

Pierre WINDECKER : De l'affectivité au "point pathique" de la pensée

Après-midi: DÉTENTE

Vendredi 19 juillet

Matin

GESTES

Pierre SAUVANET : Percussions Répercussions

Bertrand PRÉVOST : Faire un geste, avoir une posture

Après-midi

TECHNIQUE

Pascal KRAJEWSKI : L'autre du geste technique

Pierre-Damien HUYGHE : Construire un possible

Soirée

RÉPERCUSSIONS

Concert performance de **Pierre SAUVANET** et **Stéphane ABOUD**

Samedi 20 juillet

Matin

ÉCRITURE

Renaud EGO : Ce que le poète fait au philosophe

Jean-Claude PINSON : De l'écriture comme danse

Après-midi

FIGURE

Lucien MASSAERT : L'antagonisme et la conciliation

Marco BASCHERA : Pour une pensée affective. À propos de la figure de la Figure dans l'œuvre de Michel Guérin

Dimanche 21 juillet

Matin

Rapport d'étonnement des doctorants

Échanges avec **Michel GUÉRIN**

Après-midi

DÉPARTS

PARTICIPATION AUX FRAIS

- **Arrhes d'engagement** : 150 € (étudiant de moins de 30 ans : 75 €)
- **Séjour complet (6 jours)** : 720 € (Étudiant de moins de 30 ans : 360 €)
- **Séjour fractionné** : 150 € par jour (Étudiant de moins de 30 ans : 75 € par jour)

L'Association des Amis de Pontigny-Cerisy est un organisme déclaré au titre de la Formation professionnelle continue, enregistré sous le numéro : 25 50 00326 50.